1. Что такое былина:

- а) Произведение устной поэзии о русских богатырях и народных героях.
- б) Это поэтическая биография народа
- в) Это краткое изречение
- г) Это рассказ об исторических деятелях.

2. Лирика – это

- а) повествование о событиях, предполагаемых в прошлом;
- б) род литературы, в котором действительность отражается путем передачи глубоких душевных переживаний, мыслей и чувств автора;
- в) стихотворение из двух строк.

3. Какая тема раскрывается в повести Пушкина «Станционный смотритель»:

- 1- Тема маленького человека
- 2- Тема лишнего человека
- 3- Тема богатого человека
- 4- Тема интеллигентного человека.

4. Что такое сатира:

- 1- Это художественное произведение , в котором гневно осуждаются пороки общества и человека
- 2- Это произведения, в которых отражается комическое, смешное в жизни.
- 3- Это художественное произведение, в котором изображается судьба человека

5. Соотнести художественные произведения с именами литературных героев.

- Ассоль и Грэй - «Тарас Бульба»
- Петр I и Карл XII - «Полтава»
- Андрий и Остап - «Алые паруса»

6. Из какого произведения М.Горького взят этот отрывок?

«Оно пылало так ярко, как солнце, и ярче солнца, и весь лес замолчал, освещённый этим факелом великой любви к людям, а тьма разлетелась от света его и там, глубоко в лесу, дрожащая, впадала в гнилой зев болота. Люди же, изумлённые, стали как камни».

7. Какие чувства вызывает у автора Юшка из рассказа А. Платонова «Юшка»?

- а) Любопытство, б) Уважение, в) Сострадание.

8. К какому типу народных сказок близки сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина?

- а) Волшебные б) О животных в) Бытовые.

9. Каково авторское отношение к мужику в сказке М. Е. Салтыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»?

- а) Восхищение, любование.
- б) Презрение, пренебрежение.
- в) Сожаление, горечь.
- г) Безразличие.

10. Назовите авторов произведений:

- 1. «Светлана» 2. «Как один мужик двух генералов прокормил»
- 2. «Тарас Бульба»

11. Какой приём использует автор в следующем отрывке:

«...Вдруг оба генерала взглянули друг на друга: в глазах их светился зловещий огонь, зубы стучали, из груди вылетело глухое рычание. Они начали медленно подползать друг к другу и в одно мгновение ока остервенились. Полетели ключья, раздался визг и оханье; генерал, который был учителем каллиграфии, откусил у своего товарища орден и немедленно проглотил...»

- 3. а) Гипербола, б) Гротеск, в) Иносказание, г) Сатира.

Вариант II

1. К каким былинам относится былина «Садко»:

- 1- Героическая
- 2- Бытовая
- 3- Социально-бытовая
- 4- Сказочная

2. Повесть - это...

- а) Средняя форма эпической прозы, литературное произведение, описывающее не одно, а целый ряд событий, лиц, проблем.
- б) Короткий рассказ с острым сюжетом и неожиданным финалом.
- в) Стихотворное повествовательное произведение с развёрнутым сюжетом и ярко выраженной лирической оценкой того, о чём повествуется.

3. Почему память народная сохранила образ Калашникова:

- 1- Совершил героический поступок
- 2- Не побоялся вступить за честь семьи
- 3- Спас себя от позора
- 4- Оставил богатое наследство потомкам.

4. Эпиграф - это...

- а) стихотворная строка, в которой заключена основная характеристика героя;
- б) изречение, отрывок из произведений различных писателей, которые автор помещает после названия произведения или перед отдельными его главами;
- в) краткое описание развития сюжета.

5. Соотнести художественные произведения с именами литературных героев.

- Ассоль и Грэй - «Тарас Бульба»
- Петр I и Карл XII - «Полтава»
- Андрей и Остап - «Алые паруса»

6. Из какого произведения взят этот отрывок?

«Затем дети снова бросали в него предметы с земли, подбегали к нему, трогали его, толкали, не понимая, почему он не поругает их, не возьмёт хворостину и не погонится за ними, как делают это большие люди. Дети не знали другого такого человека».

7. Какие чувства вызывает у автора Самсон Вырин из произведения А.Пушкина «Станционный смотритель»

- а) Любопытство, б) Уважение, в) Сострадание.

8. Определите идею сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».

- а) Обличение чиновничества.
- б) Восхваление трудолюбия простого народа.
- в) Проблема рабского положения и несправедливости покорного народа в условиях крепостничества.
- г) Преодоление сложностей, возникших у генералов на острове.

9. Назовите автора стихотворения «Размышления у парадного подъезда».

10. Назовите авторов произведений:

- 4. «Светлана» 2. «Как один мужик двух генералов прокормил»
- 5. «Тарас Бульба»

11. Какой приём использует автор в следующем отрывке:

«...Вдруг оба генерала взглянули друг на друга: в глазах их светился злобный огонь, зубы стучали, из груди вылетело глухое рычание. Они начали медленно подползать друг к другу и в одно мгновение ока остервенились. Полетели ключья, раздался визг и оханье; генерал, который был учителем каллиграфии, откусил у своего товарища орден и немедленно проглотил...»

- а) Гипербола, б) Гротеск, в) Иносказание, г) Сатира.

ОЦЕНКА РАБОТЫ:

За все верно выполненные задания – 1 балл, за 12 задание – до 10 баллов. Всего 21 балл

- «5» - от 18 до 21 балла
- «4» - от 15 до 17 баллов
- «3» - от 11 до 14 баллов
- «2» - 10 и менее баллов

Ключ. Вариант 1

- 1. а
- 2. б
- 3. 1
- 4. 1
- 5. Ассоль и Грэй – «Алые паруса»
Петр I и Карл XII - «Полтава»
Андрей и Остап - «Тарас Бульба»
- 6. «Старуха Изергиль»
- 7. б
- 8. б
- 9. в
- 10. В.Жуковский, М.Салтыков-Щедрин, Н.Гоголь
- 11. б
- 12. До 10 баллов

Ключ. Вариант 2

- 1.4
- 2. А
- 3. 2
- 4. Б
- 5. Ассоль и Грэй – «Алые паруса»
Петр I и Карл XII - «Полтава»
Андрей и Остап - «Тарас Бульба»
- 6. «Юшка»
- 7. в
- 8. в
- 9. Н. Некрасов
- 10. В.Жуковский, М.Салтыков-Щедрин, Н.Гоголь
- 11. Б
- 12. До 10 баллов